



Prof. Gregor Seyffert

Diretamente após sua graduação na Escola de Ballet do Estado de Berlim em 1987, Gregor Seyffert foi contratado como solista da Komische Oper Berlin.

Ele dançou papéis principais em obras clássicas e modernas com a companhia por treze anos, e foi promovido a Principal em 1991. Em 1996, Gregor Seyffert fundou Gregor Seyffert & Compangie, e é diretor artístico da Escola Estadual de Ballet de Berlim desde 2002. / 03 e professor de dança na Ernst Busch School for Acting desde 2006.

Gregor Seyffert é agora internacionalmente ativo como coreógrafo e diretor.

No verão de 2013, Gregor Seyffert abriu o MDR Musiksommer com “Wagner_Reloaded — Apocalyptica meets Wagner.” Esta obra espetacular incorporou a MDR Symphony Orchestra e Radio Choir, a banda de rock finlandesa Apocalyptica, o Theatre Titanik e solistas do Leipzig Ballet.

Gregor Seyffert é respeitado como coreógrafo e diretor em todo o mundo.

Prof. Gregor Seyffert

Directly following his graduation from the State Ballet School of Berlin in 1987, Gregor Seyffert was signed as a solist with the Komische Oper Berlin.

He danced leading roles in classical and modern works with the company for thirteen years, and was promoted to Principal in 1991. In 1996, Gregor Seyffert founded *Gregor Seyffert & Compangie*, and has been the artistic director of the State Ballet School of Berlin since 2002/03 and a professor for dance at the Ernst Busch School for Acting since 2006.

Gregor Seyffert is now internationally active as a choreographer and director.

In the summer of 2013, Gregor Seyffert opened the MDR Musiksommer with “Wagner_Reloaded—Apocalyptica meets Wagner.” This spectacular work incorporated the MDR Symphony Orchestra and Radio Choir, the Finnish rock band Apocalyptica, the Theater Titanik, and soloists from the Leipzig Ballet.

Gregor Seyffert is respected as a choreograph and director around the world.